



DOS EXPERIENCIAS SOCIOEDUCATIVAS CRISTIANAS EN ARGENTINA Y BRASIL

El «Movimiento Rural de Acción Católica» de Argentina (1958-1972)
y el «Movimiento de Educación de Base» de Brasil (1961-1967).
Un estudio histórico en perspectiva comparada

María Florencia Contardo

María Florencia Contardo es Profesora de Enseñanza Media y Superior en Historia de la Universidad de Buenos Aires. Becaria doctoral. Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”. Universidad de Buenos Aires (UBA) - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Ciudad de Buenos Aires. Argentina. El presente texto es un resumen de la tesis presentada para obtener el grado de Magíster en Estudios Latinoamericanos, con el título: *Dos experiencias socioeducativas cristianas en Argentina y Brasil: el Movimiento Rural de Acción Católica de Argentina (1958-1972) y el Movimiento de Educación de Base de Brasil (1961-1967). Un estudio histórico en perspectiva comparada*. Fue dirigida por la Dra. Claudia F. Touris con la co-dirección de Lucrecia Molinari y defendida el 13 de noviembre de 2017.

Nos propusimos en la tesis analizar históricamente dos experiencias católicas que privilegiaron el trabajo en “ambientes” rurales en Argentina y Brasil. Desde una perspectiva comparada, pretendimos abordar los itinerarios del *Movimiento Rural de la Acción Católica Argentina* (MRAC) en el período comprendido entre 1958 y 1972 y del *Movimiento de Educación de Base de Brasil* (MEB) entre 1961-1967, identificando paralelismos, semejanzas, diferencias y conexiones entre ambas entidades.

El interés estuvo puesto en analizar la trayectoria colectiva de ambas organizaciones, que partieron de un espacio institucional delimitado y organizado jerárquicamente, surgido previamente al Concilio Vaticano II, y a lo largo de la década del sesenta se desplazaron a espacios políticos concretos buscando una acción católica más “comprometida”, mediante la intervención en organizaciones rurales no confesionales.

El MRAC y el MEB fueron estudiados como familias diferentes y también contaron con diversa visibilidad entre los estudios de los movimientos católicos de ambos países. En el primer caso, hubo una cierta invisibilización de esta experiencia en comparación con los estudios que abordaron el catolicismo en los años sesenta y setenta en Argentina. En el segundo, en cambio, se destacó su visibilización, traspasando incluso los estudios producidos en el contexto brasileño. Estas diferencias nos llevaron a reformular viejas preguntas que se habían hecho para cada uno de los casos y a elaborar nuevas a partir de la comparación de ambas experiencias.

Las preguntas iniciales, que luego derivaron en otras más complejas, fueron: ¿Cómo explicar que ambas organizaciones católicas en espacios rurales tan diferentes hayan colaborado y promovido organizaciones rurales no confesionales en los años sesenta y setenta? ¿Fue el liberacionismo el articulador de estas experiencias?

De este modo, la selección de los casos no fue fortuita sino que respondió a un conjunto de elementos en común que, lejos de ser la única posibilidad comparativa, respondió a las preguntas planteadas en esta tesis. El MRAC y el MEB compartieron, en primer lugar, una dependencia en última instancia de las Conferencias episcopales de sus respectivos países. En segundo lugar, fueron dos entidades que tuvieron importantes componentes educativos y formativos. En tercer lugar, compartieron una trayectoria de

radicalización y, finalmente, tuvieron relevancia entre las organizaciones católicas rurales de sus países.

La estructura de la tesis se fundamentó principalmente en tres decisiones metodológicas. La primera de ella consistió en articular todo el trabajo en torno a problemas o temas, con el propósito de eludir la yuxtaposición de casos. Otra de estas decisiones fue procurar la combinación, por un lado, de los elementos más destacados de la metodología tradicional de la comparación en los estudios históricos (como las semejanzas y diferencias), y por otro lado, el uso de las *transferencias culturales* que privilegia las redes y circulación de ideas/artefactos culturales/personas. De este modo, pretendimos eludir una imagen estática de ambas entidades. Finalmente, empleamos más de una escala de comparación con el fin de complejizar la mirada sobre el objeto de estudio.

En la tesis trabajamos con una periodización que contempló los aspectos internos y externos de cada una de las organizaciones, así como también los aspectos comunes y las diferencias entre ambas entidades. De ello resultó la caracterización de tres etapas. La primera de ellas identificada por la tensión entre la “acción evangelizadora” y el paradigma del “desarrollo de la comunidad”. Una segunda etapa estuvo marcada por el crecimiento, expansión y radicalización de ambas organizaciones. Y, finalmente, una tercera etapa que estuvo atravesada por la violencia, el conflicto y repliegue en la actividad de ambas organizaciones.

Esta periodización permitió analizar, confrontar, diferenciar y evaluar diversos aspectos de cada entidad y, de este modo, formular la principal hipótesis. Consideramos que ambas organizaciones podían ser definidas como *experiencias socioeducativas cristianas* porque, en primer lugar, poseyeron un dispositivo que contemplaba la alfabetización y la formación de líderes de “comunidades” rurales. Asimismo, en su origen confluyeron elementos del catolicismo social y elementos provenientes del campo educativo y de las redes católicas del desarrollo. Cuando se produjo el momento de mayor radicalización en ambas organizaciones, éstas no rompieron con el imaginario socialcristiano, aunque lo tensaron con la articulación de una nueva configuración de sentidos a partir de la categoría de “concientización”, la interpelación al sujeto campesino analfabeto/trabajador rural explotado y la transformación de la sociedad desde el trabajo de base.

La tesis está estructurada en cinco capítulos, con una introducción y una conclusión general. En el *primer capítulo* realizamos un estado de la cuestión sobre los estudios que abordaron al MRAC y al MEB. En la bibliografía observamos diálogos y discusiones con preguntas específicas que recorren la literatura especializada de cada movimiento, dificultades concernientes a los conceptos empleados para describir o caracterizar estas entidades, puntos en común más allá de las especificidades de cada experiencia y áreas de vacancia en el conocimiento de dichos casos.

En el *segundo capítulo* nos propusimos explorar las redes católicas para el desarrollo del medio rural en el plano interamericano posterior a la Segunda Guerra Mundial y durante los años cincuenta, y las iniciativas desplegadas entre los católicos argentinos y brasileños en esta etapa. En este período advertimos una preocupación por lo rural, tanto en el plano internacional como regional, en estrecha vinculación con las ideas del desarrollo y los programas de cooperación internacional, de los cuales la Iglesia y los católicos formaron parte.

En el *tercer capítulo* el propósito fue abordar la etapa inicial del MRAC (1958-1964) y del MEB (1961-1962), en la que se conformó un perfil organizativo y en la que distinguimos un primer ideario común socioeducativo cristiano producto de la circulación de ideas y experiencias para el medio rural de finales de los años cincuenta y tempranos sesenta, marcado por la tensión entre la educación como evangelización y la educación como necesidad para el desarrollo.

En el cuarto *capítulo*, abordamos una segunda etapa del MEB (1962-1964) y del MRAC (1964/1965-1971) en la que se produjo la tensión en el ideario socioeducativo cristiano a partir del crecimiento, expansión e incorporación de nuevas categorías de análisis y nuevas prácticas. La pregunta central que encerró este capítulo fue *¿Cómo entender la radicalización de las prácticas del MRAC y del MEB?* Demostramos que la radicalización no puede explicarse a partir de una única variable de análisis ni por un proceso interno del catolicismo ni por una metodología de trabajo en particular.

En el *último capítulo* pretendimos, a partir de un cambio en la escala de observación, analizar la etapa de repliegue del MEB (1964-1967) y el final del MRAC (1971-1972) que provocaron la reestructuración del ideario socioeducativo cristiano. Acercamos la lupa

sobre dos sucesos emblemáticos al interior de ambas entidades: la aprehensión de las cartillas de lectura *Viver é lutar* del MEB en febrero de 1964 y el secuestro y detención de la docente rural Norma Morello del MRAC, en noviembre de 1971. Esta perspectiva nos reveló una trama diferente a la de los anteriores capítulos, lo que nos permitió observar los problemas de ambas entidades en una coyuntura particular, integrando la subjetividad de los diversos actores y el punto de vista colectivo. De igual modo, nos permitió seguir, a partir de estos conflictos, las relaciones entre los laicos y la jerarquía católica en los contextos dictatoriales, reconociendo diversas estrategias de disciplinamiento que, consideramos, produjeron un impacto divergente al interior de la institución católica de ambos países. El MEB fue reconocido como antecedente importante de los cambios que surgieron en la Iglesia de los años setenta, en especial con relación a las *Comunidades Eclesiales de Base* y a “Iglesia popular”, mientras que el MRAC fue desplazado de la memoria de la Iglesia argentina por haberse “desviado”.