

CONFISCACIÓN DEL CONFLICTO: TRACKING PROSPECTIVO-COERCITIVO O LA REPRESIÓN *SMART*

Diego Llumá

Diego Llumá es docente e investigador universitario. Ex Director Nacional de Cooperación Regional e Internacional de Ministerio de Seguridad de la Nación. Dicta las materias “Cooperación Internacional” en la Universidad Metropolitana para la Educación y el Trabajo y “Geopolítica de las redes y capitalismo de vigilancia” en la Universidad Nacional de San Martín. Lic. en Ciencias de la Comunicación Social (UBA). Cursó las maestrías en Defensa Nacional y Estrategia (Universidad Nacional de La Plata-Centro de Estudios para la Nueva Mayoría); del Instituto de Altos Estudios de América latina (Universidad de París III, Sorbonne Nouvelle, Francia), Instituto Francés de Geopolítica (Universidad de París VIII, Seine-Saint Dennis, Francia). Visiting Fellow del Bulletin of the Atomic Scientists (Chicago, EEUU) y de la Fondation Journalistes en Europe (París, Francia).

INTRODUCCIÓN

“En cada uno de los casos los vamos a ir a buscar, lo digo muy en serio para que no se tome a la ligera”, declaró la ministra de Seguridad de la Nación, Patricia Bullrich al informar la detención de personas que habían difundido agravios contra el presidente Mauricio Macri desde las redes sociales².

En varios casos registrados en 2016 y 2017 se aplicó la misma mecánica: la Policía Federal identifica *posts* injuriantes, formula denuncia judicial por “intimidación pública” y detiene a los titulares de la cuentas de *twitter*. En una fase posterior, de *escarnio* público³, los datos filiatorios de los detenidos y facsímiles de las presentaciones judiciales se suben a las redes sociales personales de la ministra, para saltar de allí a los medios ortodoxos.

Este artículo es un aporte a la disección de esta estrategia que denominaré de “*tracking*⁴ *prospectivo-coercitivo*”. O, tomando prestada una fórmula de Frederic Martel, “*represión Smart*”⁵. Mi hipótesis central es que la recurrencia de estos casos habla de un sistema de vigilancia estatal en redes sociales que es manifestación de un corrimiento

¹ Patricia BULLRICH, Declaraciones recogidas por el periódico *Ámbito Financiero*, 30 de julio de 2016. [<http://www.ambito.com/849107-detuvieron-a-dos-tuiteros-por-amenazas-contra-macri> consultado el 20 de diciembre de 2017].

² “Detuvieron a dos tuiteros por amenazas contra Macri”, *Ámbito Financiero*, 30 de julio de 2016 [<http://www.ambito.com/849107-detuvieron-a-dos-tuiteros-por-amenazas-contra-macri>]. Twitt de la Ministra Bullrich del 17 de noviembre “*estas amenazas brutales inmediatamente se investigan*” [<https://twitter.com/PatoBullrich/status/932019684496601089>]. “El Ministerio de Seguridad investiga una nueva amenaza contra Mauricio Macri y su hija Antonia”, *Clarín* 19 de noviembre de 2017 [https://www.clarin.com/politica/ministerio-seguridad-investiga-nueva-amenaza-mauricio-macri-hija-antonia_0_Bk9ZKzJxz.html]

³ “*Naming and shaming*” en la tradición de la criminología anglosajona. El recurso al escarnio público con finalidad punitiva fue conceptualizado por una serie de teorías de la criminología desde mediados del siglo XX, en particular la “*Labeling Theory*” (teoría del etiquetamiento: Scheff 1966; Lemert 1974). Las diferencias entre el uso “reintegrativo” y “estigmatizante” fueron sistematizadas por el criminólogo John BRAITHWAITE en: “*Shame and modernity*”, *The British Journal of Criminology* Vol. 33 n° 1 (1993) 1-18; y en John BRAITHWAITE-Toni MAKKAI, “*Reintegrative shaming and compliance with regulatory standards*”, *Criminology* vol. 32 n° 3 (1994) 361. Consultar también: K.E. MOORE-J.B. STUEWIG-J.P. TANGNEY, “*The effect of stigma on criminal offenders’ functioning: a longitudinal mediational model*”, *Deviant behavior* n° 37/2 (2016) 196-218.

⁴ El *tracking* se basa en una red física y en dispositivos y procesos *ciber*. Cfr. “*Conferencia sobre Smart Cities y gobernabilidad democrática*”, a cargo del profesor Gabriel Périès en CEL-UNSAM, 20 de diciembre de 2017.

⁵ Frederic MARTEL, *Smart. Intert(s): la investigación*, Buenos Aires, Ed Taurus, p. 403. El *Smart power* que describe Martel es una “combinación de la influencia por la fuerza (hard power) y por la *amabilidad* (soft power)”. Ver también en este mismo Dossier: Gabriel PÉRIÈS, “*El espacio urbano objeto de la revolución cibernética. ¿Qué espacio para el e-ciudadano?*”, *Cuadernos del CEL* vol. III n° 5 (2018) 46-54.

estratégico del gobierno político de la seguridad en favor de tácticas policiales de represión del disenso originadas en el plano geopolítico cognitivo-semántico del ciberespacio⁶.

Los efectos sociales reales de esta empresa disuasivo-punitiva quedan fuera del alcance del presente análisis. Sin embargo, cabe destacar que la existencia misma de este dispositivo de naturaleza cibernética⁷, basado en asimetrías de conocimiento y de poder, es incompatible con las reglas que deberían regular el acuerdo entre autoridad y ciudadanía en la democracia. Como dijo Michel Foucault al cuestionar el neoliberalismo: “*ahora la seguridad está por encima de las leyes*”⁸.

THOUGHTCRIMES: ORWELL ANACRÓNICO

El gobierno de *Cambiamos* conecta, con cierta efectividad táctica, estrategias punitivas en la esfera del ciberespacio y en otros territorios de protesta social y política⁹. En los casos que dan cuenta de la existencia del sistema de tracking prospectivo-coercitivo, la recolección de información, la judicialización y los arrestos fueron desarrollados por la misma fuerza: Policía Federal Argentina.

Se pone en juego lo que Eugenio Zaffaroni denomina *proceso de confiscación del conflicto*, por el que la autoridad se identifica como damnificado por una acción y se adjudica la legitimidad para actuar en respuesta¹⁰.

⁶ Es la capa que Frederique Douzet califica como “de la información y de la interacción social”. Cfr. “*Revista Herodote* 1º y 2º trimestres (2014), “Cyberespace: enjeux Geopolitiques”, p.7.

⁷ “... entender la cibernética nos permite comprender cómo este tipo de interactividad que proponen los ordenadores (que trabajan con el modelo cibernético) se basa en integrar a la persona dentro de los objetivos del sistema y conservar la información de su actividad. La cultura de los nuevos medios implica vivir en este mundo cibernético de control o, como mínimo, potencialmente controlable”, David MARSHALL, *New Media Cultures*, Arnold Publishers/Oxford University Press, 2004, 19.

⁸ Michel FOUCAULT, “Michel Foucault: ‘Désormais, la sécurité est au-dessus des lois’”, entrevista con J.-P. Kaufmann, *Le Matin* n° 225 (1977) 15.

⁹ El “caso Luis Chocobar”, policía municipal de Avellaneda que asesinó por la espalda a un delincuente en fuga y luego fue recibido por el presidente Mauricio Macri y defendido públicamente por las principales figuras del gobierno, explicita esta “nueva doctrina” que consiste fundamentalmente en promover la libertad de acción a las fuerzas policiales para usar la fuerza, incluso si se salen del marco de la ley. Al cierre de la presentación de este artículo la Ministra Bullrich afirmó: “*cambió la doctrina, la policía no es culpable en un enfrentamiento*”; “*los jueces que hagan lo que quieran, nosotros como política pública vamos a ir en defensa de los policías*”.

¹⁰ Raúl ZAFFARONI, *El Enemigo en el Derecho Penal*, Buenos Aires, Ediar, 2006, 22; *La cuestión criminal*, Buenos Aires, Planeta, 2013⁵, 19.

La dependencia a la que el poder político le encargó el “*listening*” del ecosistema de social media, la “División Servicios Técnicos Especiales, Oficina de Inteligencia Prospectiva”, es la misma que formula luego las denuncias en sede judicial.

De esta manera una unidad inserta en la “cultura de anticipación”, se constituye en eslabón privilegiado de un nuevo espacio burocrático del Estado para la identificación y persecución penal de personas. Esta área tiene por objeto la captura de datos *omnes et singulatim*, manifestación de un poder individualizador que recurre a tecnologías de la información y la comunicación para gobernar a los individuos de manera continua y permanente. Estas tecnologías han ido institucionalizando sus lógicas¹¹ en la cultura de la burocracia de Estado a los largo de los últimas dos décadas y naturalizando (*ergo*, invisibilizando) sus prácticas en el sentido común¹².

Es cierto, sin embargo, que la novedad de esta prospectiva aplicada a la captura en *internet* de voces no deseadas, se despliega más sobre una continuidad que sobre una ruptura en la tradición de las agencias de seguridad argentinas. La racionalidad que la organiza es la de la excepcionalidad¹³. Razones de índole superior a las del Estado de derecho (la seguridad nacional, generalmente) abren la caja de pandora de la teología política; nuevamente.

De esta forma, la incertidumbre propia de la criminalidad organizada¹⁴ es trasladada a la política, inaugurando una etapa de excepcionalidad digital-reticulada¹⁵ y de soluciones *Smart*, dentro la tradición de control de flujos, orden público y territorios de la PFA.

¹¹ Con relación a las iniciativas de control biométrico y de video-vigilancia masiva del espacio público del gobierno de Cristina Fernández de Kirchner ver Diego LLUMÁ, “Cibersociedad Argentina. Control Biométrico y Videovigilancia. Controlar a los que controlan”, *Cuadernos del CEL*, 2016 vol. I nº 2 (2016) 6-15. [<http://www.celcuadernos.com.ar/upload/pdf/Geopol%C3%ADtica.1.pdf>]

¹² “Aprender la lógica de un software o interpretar el funcionamiento de un teléfono móvil con decenas de funciones obliga al usuario a amoldarse a la interfaz y aclimatarse a un entorno de interacción. Estos procesos de adaptación tecnológica se han naturalizado de tal manera que se han vuelto casi imperceptibles. En otras palabras, el entorno cibernético termina por constituir un dispositivo ideológico que engulle a su usuario. Además, el control del usuario durante el proceso interactivo se refuerza por los dispositivos de tracking que registran sus acciones y movimientos”, Jesús MARTÍN-BARBERO, *De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía*, Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 1987.

¹³ En el sentido de la “teología política” de Carl Schmitt.

¹⁴ “La Inteligencia criminal, desde una vertiente prospectiva, se configura como una herramienta de gestión de información delictiva para la toma de decisiones vitales orientadas a garantizar la supervivencia del sistema social. El auge de la cultura de la anticipación, trata de dar respuestas a una necesidad fundada en el elevado grado de incertidumbre que caracteriza a la criminalidad organizada”, M. GÓMEZ DE LIAÑO FONSECA

El abordaje prospectivo aporta la focalización “*del esfuerzo no en la reacción ante ciertos sucesos producidos, sino en la anticipación y la toma de medidas dirigidas a impedir que dichos sucesos ocurran*”¹⁶.

Por esa razón sostengo que la importación de prerrogativas que la criminalística utiliza en la lucha contra organizaciones ilegales y su aplicación al monitoreo de opiniones en el ciberespacio -por más desagradables que estas opiniones pudieran resultar- plantea dilemas graves al pacto democrático.

De la mano de argumentos de pretendida neutralidad técnica, se sumerge al aparato policial en una dinámica política animada por estrategias de poder, divisiones, conflictos y contradicciones que deben ser abordados por la política. La Policía Federal, por decisión de las autoridades, retoma su carácter de “*multigestora y garante de gobernabilidad*”¹⁷ y acaba al servicio de una inteligencia política de facción.

Como señalé, hay en esto continuidad de un tipo de mirada (moral) sobre el desorden, el delito y la protesta política¹⁸. La novedad es, pues, la escala de la dimensión comunicacional de la vigilancia¹⁹ estatal.

Las Fuerzas de Seguridad reciben un incentivo desde el vértice institucional para recoger tanta *data* como sea posible, con finalidad de robustecer el sistema de control, gracias, también, a que el régimen de protección de datos personales en la Argentina es laxo. En esta esfera, las normas no logran imponerse a las prácticas y dinámicas concretas

HERRERO, *Criminalidad organizada y medios extraordinarios de investigación*. Madrid, Colex, 2004; Enric BAS, “Inteligencia prospectiva para la seguridad pública: reflexiones metodológicas y propuestas”, *Inteligencia y Seguridad: Revista de análisis y prospectiva*, nº 1 (2006) 15-33.

¹⁵Gabriel PÉRIÈS-Pierre-Antoine CHARDEL, “Excepcionalidad reticulada y mundialización de la coerción”, *Revista Persona* nº 84 (2010) [Traducción de Mónica Padró]. Este texto es una versión modificada y profundizada de un texto publicado en P.A. CHARDEL-G. ROCKHILL (dir), *Technologies de contrôle dans la mondialisation : enjeux politiques, éthiques et esthétiques*, Paris, Editions Kimé, 2009. Para la cita de Carl Schmitt, ver *La théorie du partisan*, Paris, Calmann-Lévy, 1972.

¹⁶Fredy RIVERA VÉLEZ (coord.), *Inteligencia estratégica y Prospectiva*, Quito, FLACSO/Sede Ecuador, 2011, 226.

¹⁷Lila CAIMARI, *Mientras la Ciudad Duerme. Pistoleros, policías y periodistas en Buenos Aires 1920-1945*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2012, 22.

¹⁸ Me refiero a la génesis del “*poder de facto exterminador basado en la excepcionalidad*”, al que Gabriel Périès refiere en su artículo publicado en Daniel FEIERSTEIN (comp), *Terrorismo de estado y genocidio en América Latina*, Buenos Aires, Prometeo Libros, 2009, 221-247.

¹⁹David LYON, “Surveillance Culture: Engagement, Exposure, and Ethics in Digital Modernity”, *International Journal of Communication* nº 11(2017) 1-18.

del poder. Así, se integra a los arsenales de las fuerzas de seguridad una vigilancia “soft” (semántica, cultural) hibridada con una vigilancia más “dura” (estructuras “especiales” de inteligencia en la Policía Federal, detenciones).

La estrategia que completa la estrategia punitiva consiste en publicar advertencias desde las cuentas personales de la ministra y amplificarlas a través de los medios de comunicación tradicionales que siguen siendo los que, en última instancia, valorizan socialmente la información.

¿Cómo debe ser leído el epíteto ministerial entonces? ¿En registro de una disuasión²⁰ de cuño autoritario tradicional? ¿Cómo una coerción de tipo nuevo? Esta estrategia, ¿inhibirá la acción o estimulará la resistencia a través de prácticas sociales que prevengan la atribución de responsabilidad? ¿Cuál será el alcance de las tácticas de negociación de los ciudadanos con el Estado ante la estrategia del tracking prospectivo-coercitivo?

ES LA COMUNICACIÓN ¡ESTÚPIDO!

La administración nacional manifiesta una preocupación sobre riesgos que pudieran escalar desde las redes sociales. Por eso jerarquizó la unidad de inteligencia especializada de la Policía Federal al instalar una dependencia en la residencia presidencial de Olivos. Pero el *core* del tracking prospectivo-coercitivo descrito es más bien la visibilización didáctica del mecanismo de vigilancia. La exposición de los individuos es el corazón de la disuasión.

En esta fase de espectacularización del escarnio (ver nota 28) subyace una visión melancólica del poder estatal panóptico. Una anacronía producto de una impostación autoritaria. Martel explica que este tipo de intento de regular internet por parte de los gobiernos “*revela una impotencia y un desconocimiento de las reglas de gobernanza de las tecnologías.*”²¹

Se refiere a que superado el orden industrial, su persistencia en algún relato es como confusión o fantasma. Porque, en realidad, la modernidad capitalista fue desplazada por

²⁰ Entiendo por disuasión la diferencia entre la conducta que uno hubiera desarrollado y la que efectivamente eligió llevar adelante como solución instrumental a un poder invasivo.

²¹ Frederic MARTEL, op.cit, 390.

una nueva matriz informacional de vigilancia omnisciente²². Lo cual empuja a un replanteo teórico de los conceptos socio-políticos de *Estado gendarme* y de *sociedad de vigilancia*, hacia una alternativa integradora de ambos en la idea de la “cultura de la vigilancia” y así tratar de comprender mejor el universo de representaciones que se intenta afectar con el *tracking* prospectivo-coercitivo.

La amenaza explícita de “ir a buscar” (y arrestar efectivamente) a los que postulen lo no tolerado, no deja de ser nostalgia de un comando central que, en las actuales circunstancias, debe ser leído como mera expresión del orden de la propaganda, los manifiestos y declaraciones. Y el recurso a un lenguaje desencajado, en pleno imperio de un universo digital (que, como indica Shoshana Zuboff, hace que el modelo de panóptico resulte prosaico) hace pensar en una estrategia de control de efectividad discutible. “*No hay escape del Big Other*” dice la autora, al contraponer la antigua vigilancia de Estado con el nuevo ecosistema digital fundado en un modelo tecnológico de extracción compulsiva de datos²³.

Es esta matriz del sistema social, al mismo tiempo vigilante e ineludible, es el riesgo principal de la sociedad conectada, más allá a las intenciones de la autoridad que ocupa cargos coyunturales en el aparato Estatal.

EN PRIMERA PERSONA

Sin embargo la ministra emite, advierte. Al adjudicar carácter de normalidad a un acto exagerado (*ídem* caso mencionado del agente Chocobar) crea un tiempo social oportuno para la práctica punitiva. La primera persona de la ministra orbita la política farandulizada²⁴ en un sistema político polarizado, una economía mediática concentrada y una cultura periodística uniformizada, en lo que Harcourt denomina “*sociedad de exposición*”.

²² Ver en este mismo Dossier: Enzo GIRARDI, “Geopolítica de la inteligencia artificial. Capitalismo de vigilancia, democracias algorítmicas y un horizonte de Estados tecno-colonizados”, *Cuadernos del CEL* vol. III nº 5 (2018) 8-16.

²³ Shoshana ZUBOFF, “Big other: surveillance capitalism and the prospects of an information civilization”, *Journal of Information Technology* nº 30 (2015) 75-89.

²⁴ Cfr. Joëlle DESTERBECQ, *La peopolisation politique, Analyse en Belgique, France et Grande-Bretagne*, Ed. De Boeck Supérieur, 2015; John STREET, “Celebrity Politicians: Popular Culture and Political Representation” *BJPIR-Political Studies Association*, vol. 6 (2004) 435-452.

Más allá de las alianzas y complicidades de las empresas de medios, el método escogido por el gobierno (publicar documentos y nombres en las redes sociales) establece una competencia informacional desbalanceada con los medios tradicionales, lo que termina estimulando una cooperación (donde podría haber resistencia) y amplifica el alcance de la coerción.

La disminución del tiempo para la verificación de informaciones aumenta la posibilidad de que los periodistas pasen por alto la controversia latente en materia de protección de datos personales, el derecho constitucional a una expresión libre de tuteladas morales, políticas o judiciales, la equiparación de una expresión repulsiva a una amenaza de muerte real y la revelación implícita de que el gobierno dispone de una estrategia de vigilancia política, ejecutada por mecanismos burocráticos de reunión, *storage*, análisis y manipulación de información sobre las personas agenciada sin el consentimiento del público.

La naturalización de esta vigilancia digital y linchamiento mediático, se desagrega lógicamente de la compleja red de imaginarios y prácticas que David Lyon, sobre los pasos de Charles Taylor, califica de “cultura de la vigilancia (o de la conectividad)”.

La puesta en escena responde al imperativo de todo sistema de poder: “*es un dispositivo destinado a producir efectos, entre ellos los comparables a las ilusiones que suscita la tramoya teatral*” señala Georges Balandier²⁵; o sea, por la manipulación de símbolos en un cuadro ceremonial.

La exhibición pública de los responsables de las presuntas amenazas es también afirmación de la autoridad que toma decisiones concretas en un contexto de excepcionalidad. Como señala Laura Lacaze, “*la legitimidad de las agencias se refuerza al afirmar que estas poseen ciertos atributos de detección anticipada*”²⁶. La comunicación oficial de los

²⁵ George BALANDIER, *El poder en escenas. De la representación del poder al poder de la representación*, Buenos Aires, Paidós, 1994, 16.

²⁶ Laura LACAZE, “Vigilancia masiva de comunicaciones: Una (ciber) inquisición”, en *¿Nuevos paradigmas de vigilancia? Miradas desde América Latina. Memorias del IV Simposio Internacional Lavits*, Buenos Aires. Fundación Vía Libre, 2017, 27-44.

procedimientos policiales-judiciales a través de redes sociales (*twitter*) sin duda ataca los derechos de privacidad, re-distribuyéndolos²⁷.

Podríamos afirmar que se trata de una táctica putativa de la doctrina del *namimg and shaming*. La voz oficial subraya que determinado fenómeno merece la atención y que además es un tema indignante que amerita soluciones excepcionales.

CONCLUSIONES

El Estado argentino ha hecho saber que dispone de mecanismos de vigilancia oficiales, y otros instalados en una “zona gris”, a distancia de los controles republicanos, judiciales, parlamentarios que requieren los dispositivos policiales.

Con el *tracking* prospectivo-coercitivo el gobierno ensaya una proyección de *soft power* de tipo *Smart* sobre la red; proceso/*proces*²⁸ enmarcado en un mecanismo superior de asociación estratégica con las grandes corporaciones de tecnología de la comunicación.²⁹

La vigilancia/control, como vimos, es la matriz misma de las tecnologías que sostienen la socialidad reticulada³⁰ de la segunda modernidad. Pero, además, los casos analizados dan cuenta de una economía de vigilancia estatal con fines de disciplinamiento social de tipo autoritario.

El *tracking* prospectivo-coercitivo se funda en la extracción de datos a través de mecanismos ignorados por el público, en colaboración con las *Big Tech* con las que el gobierno ha suscrito acuerdos estratégicos.

²⁷ David LYON, *op.cit.*

²⁸ Ver en este mismo Dossier: Gabriel PÉRIÈS, “El espacio urbano objeto de la revolución cibernética. ¿Qué espacio para el e-ciudadano?”, *Cuadernos del CEL* vol. III nº 5 (2018) 46-54.

²⁹ Ver en este mismo Dossier: Federico LLUMÁ, “Gobierno (político) vs gobernanza (corporativa)”, *Cuadernos del CEL* vol. III nº 5 (2018) 38-45. A propósito de los acuerdos con Facebook, Google, Amazon y la consultora Mackinsey para el rediseño del marco regulatorio de las comunicaciones cfr. [<http://www.politicargentina.com/notas/201602/11740-el-gobierno-avanza-en-un-plan-de-facebook-para-los-empleados-estatales.html>]; [<https://www.pagina12.com.ar/diario/economia/2-303911-2016-07-11.html>] [<http://www.iprofesional.com/notas/252690-amazon-cloud-computing-privacidad-tecnologia-tecnologia-computacion-en-la-nube-El-Gobierno-probara-la-nube-de-Amazon-para-guardar-bases-de-datos-publicas>]

³⁰ “(La) socialidad tecnológicamente codificada convierte las actividades de las personas en fenómenos formales, gestionables y manipulables, lo que permite a las plataformas dirigir la socialidad de las rutinas cotidianas de los usuarios”, José VAN DIJCK, *La cultura de la conectividad: Una historia crítica de las redes sociales*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2016, 18.

La existencia de esa arquitectura de vigilancia de redes sociales, la constitución del aparato de coerción en iniciador del proceso de persecución penal y que al mismo tiempo se yergue como actor punitivo-moralizador al encarar en primera persona la comunicación de las acciones restricción de la libertad de los acusados, debería activar alarmas sobre el funcionamiento del estado de derecho en la Argentina.

Porque, en este contexto, la palabra en primera persona de la autoridad conecta el universo *online* con el de los medios tradicionales (TV y periódicos) donde es validada y amplificada. Y entonces el relato ejemplificador adquiere forma de revancha política. Se podría aventurar que la táctica empleada tiene “*menos necesidad de reprimirnos que de angustiarnos (...) de administrar y organizar nuestros pequeños miedos*”, como sostenía Gilles Deleuze.³¹

Quizás la emergencia de un *tracking* prospectivo-coercitivo hable de impotencia antes que de prepotencia. Más aún, en plena segunda modernidad de redes digitales en la que el Estado ya no es soberano, sino un protagonista más con capacidad de influir acotada dentro de una *net* infinita.

Las intenciones disuasivas restringirán más o menos determinadas estrategias discursivas. Martel enfatiza que “*en muchos aspectos, internet puede dar poder a los individuos en vez de privarlos de él*”³². Porque la ciudadanía vive en *internet* de maneras sumisas y también subvertidas. Es probable entonces que estrategias impulsadas por una voluntad de control, pierdan vigor en algunas esferas culturales del mundo reticulado por más que las agencias de coerción hayan avanzado de manera inédita sobre las libertades ciudadanas.

Jesús Martín-Barbero proponía allá por 1987 fijarse en los “*conflictos que articula la cultura, los mestizajes que la tejen y las anacronías que la sostienen y del modo en que trabaja la hegemonía y las resistencias que moviliza, del rescate, por tanto, de los modos de apropiación y réplica de las clases subordinadas*.”³³

Es de esperar que las políticas oficiales promuevan, sin desearlo, respuestas más eficaces para evadir sanciones (camuflaje social) y se afirmen los imaginarios colectivos que

³¹ Gilles DELEUZE, *Dialogue avec Claire Parnet*, París, Flammarion, 1996, 76.

³² David LYON, *op cit.*

³³ Jesús MARTÍN-BARBERO, *De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía*, Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 1987, 240.

sostienen que el gobierno de *Cambemos* sufre espasmos autoritarios o poco tolerantes con las voces disonantes.

Y podría ser que el avance sobre la libertad de expresión, la homologación jurídica de injuria con amenaza, la consagración de un régimen de excepción basado en juicios morales, termine acarreado en el futuro consecuencias jurídicas reparadoras de derechos.

Hay luz al final del túnel en la medida en que el debate salga del círculo áureo de la academia y logre colarse en la agenda pública. David Lyon, padre de la reflexión sobre los riesgos de la vigilancia para la democracia, propone encender una débil luz antes que maldecir en las tinieblas: impulsar una agenda política para imponer una ética de la vigilancia, en vez de entregarse a visiones en las que la matriz tecnológica impone determinaciones insalvables o limitarse la denuncia de la descomposición de la privacidad como la conocemos hasta ahora.